

über ein Jahrzehnt hinzog, wirkte maßgeblich Johann Bernhard Scheck mit, ein Fassmaler aus Straubing, der viele Figuren des Bildhauers Mathias Obermayr gefasst hat, u.a. in Straubing St. Jakob. Auch die Seitenaltäre, die Kanzel, die Beichtstühle und die Orgel zeigen die Fassung von J.B. Scheck.

Alle Fotos: Alois Bernkopf

Literatur:

B.H. Röttger: Die Kunstdenkmäler von Bayern, Bd. XX Bezirksamt Bogen, München 1929

Georg Dehio: Handbuch der Deutschen Kunstdenkmäler, Band II Niederbayern, München 1988

Eva und Karl Tyroller: Mathias Obermayr, Straubinger Hefte Nr. 26, Straubing 1976
Hans Bleibrunner: „Der Landkreis Bogen“, Bogen 1962

Hans J. Utz: Wallfahrten im Bistum Regensburg, München 1981

Manfred Groß: Wiesenfelden, 2. Auflage, Wiesenfelden 2003



Spätbarocke Altäre von Mariä Himmelfahrt in Wiesenfelden

Sigurd Gall

Allgemeine Mundartaussagen

Geh weida, schick de!

I han mi recht g'schickt.

A zammastand muass sei.

A laara sog schded net.

Da hama an schmadz khod.

Des is sched a schmadz.

Bo da nacht is anejde katz graab.

Da baua is von sach kema.

D' sun doud wossa schepfa.

Do riadse und reibtse nix.

Wan da blowara gehd, schdet d oawat.

Dea is recht g'setzt.

D' hoizschor is denad ned vo eam sejwa iwadiwagfoin.

D' eibuitung macht d' leit narrisch.

Des glangd iwaroihi.

Glang hea!

No dem dads me glustn.

D' brejl graupd se, boisd ia z' nouad zu de singal hikimsd.

Ejtz hods an gscheidn duscha do.

An stempn hone eidaifed, an hund aussedaifed und an hodan hintaredaifed.

Beeil dich!

Ich habe mich sehr beeilt.

Die (Braut und Bräutigam) müssen standesmäßig zusammenpassen.

Ein leerer Sack steht nicht.

Da unterhielten wir uns.

Das ist nur ein Gerede.

In der Nacht sind alle Katzen grau.

Der Bauer ging bankrott, d.h. er hat seinen Hof verloren.

Die Sonne schöpft Wasser, d.h. es kommt Regenwetter.

Da tut sich nichts; da geht nichts vorwärts.

Wenn das Mundwerk geht, ruht die Arbeit.

Der ist recht eigensinnig.

Der Holzstoß ist nicht von selbst umgefallen.

Die Einbildung macht die Leute verrückt.

Das reicht völlig.

Greif zu!

Danach hätte ich Verlangen.

Die Bruthenne sträubt die Federn (Drohgebärde!), wenn du den Küken zu nahe kommst.

Jetzt gab es einen schweren Regenguss; aber auch: Es gab einen Knall.

Den Pfahl schlug ich in den Boden, den Hund warf ich hinaus und den Hadern warf ich in die Ecke hinter.