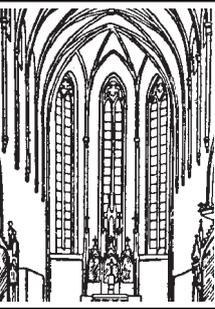
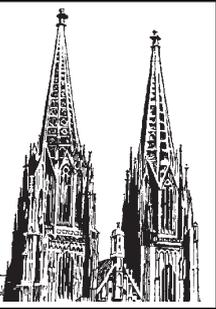
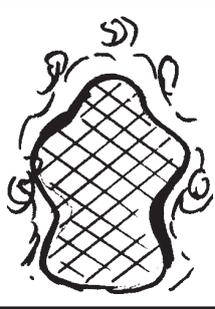
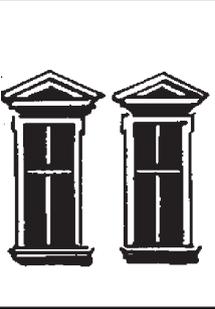
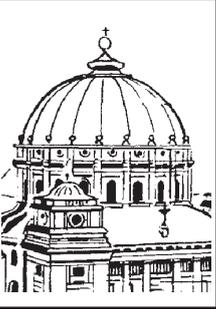


Stilepochen	<i>Beispiel: Fenster</i>		<i>Beispiel: Türme</i>	
<p><u>Romanik</u> (1000 - 1250) Zeit des hohen Mittelalters Zeit der Klöster Zeit der Ritter</p>				<p>Sossau <u>Bild:</u> Maria Laach</p>
<p><u>Gotik</u> (1250 - 1500) Zeit des späten Mittelalters Zeit der Städte und Bürger</p>				<p>Kölner Dom Straßburger Münster <u>Bild:</u> Regensburger Dom</p>
<p><u>Renaissance</u> (1500 - 1620) Sog. „Neue Zeit“ Zeit der Entdeckungen und Erfindungen</p>				<p>Wenig Kirchenbauten St. Peter in Rom <u>Bild:</u> Todi (Umbrien)</p>
<p><u>Barock/Rokoko</u> (1620 - 1780) Zeit nach 30jährigem Krieg Neue Lebensfreude Absolutismus</p>				<p>Parkstetten Kößnach Oberalteich <u>Bild:</u> Theatinerkirche München</p>
<p><u>Klassizismus</u> (1780 - 1850) Zeit der Aufklärung Zeit der Säkularisation (Auflösung von Klöstern und Kirchen) Zeit Napoleons</p>				<p>Kirchen wurden eher abgerissen (Säkularisation) <u>Bild:</u> St. Blasien</p>
<p><u>Historismus</u> (1850 - 1900) Neuromanik Neugotik Neurenaissance</p>				<p>Ittling <u>Bild:</u> Evangelische Auferstehungskirche in Deggendorf</p>